

## Dowiedz się więcej - środki językowe w funkcji środków retorycznych

Środki językowe, które pojawiają się w poezji, są również wykorzystywane w wypowiedziach o charakterze argumentacyjnym. Do najczęstszych należą:

- **zwroty do adresata** (*Mam nadzieję, Koleżanki i Koledzy, że...*) – ich zadaniem jest przyciągnięcie uwagi słuchaczy i wywarcie wrażenia, że dany problem właśnie ich dotyczy;
- **pytania retoryczne** (*Czy jest okazja bardziej stosowna, by o tym mówić?*) – mają przykuć uwagę odbiorców, skłonić ich do zastanowienia się nad daną kwestią; urozmaicają tok wypowiedzi;
- **wykrzyknienia** (*Cóż za wspaniała lektura!*) – pobudzają uwagę odbiorców, oddziałują na emocje słuchaczy;
- **powtórzenia** (*Wspominamy i wspominać będziemy...*) – zwracają uwagę odbiorców na powtarzaną treść, dzięki czemu może ona zostać lepiej zapamiętana;
- **porównania** (*Książka jest jak przyjaciel...*) – pobudzają wyobraźnię odbiorców, co ułatwia zrozumienie danej treści.